



Kledingvoorschriften

- **Baarden en snorren**
Baarden en snorren verbergen het gezicht en kunnen een onbetrouwbare indruk geven. Gezichtshaar kan alleen mits het goed is verzorgd. Trimmen en knippen dus. Geschoren gezichten moeten glad zijn, dus zonder stoppels.
- **Bretels**
Houd altijd uw jasje aan als u bretels draagt, ongeacht de mode.
- **Colbert**
- Trek in gezelschap nooit zomaar uw jasje uit. U hoort daar toestemming voor te vragen. In uw eigen kantoor mag u natuurlijk uw jasje uittrekken, bijvoorbeeld omdat het erg warm is. Maar volgens de etiquette hoort u het weer aan te trekken als u naar een collega loopt. Maak de knopen van uw jasje dicht zodra u gaat staan. De knoop op taillehoogte moet dan altijd worden vastgemaakt. De knoop daarboven mag ook dicht, maar dat hoeft niet. De onderste knoop wordt nooit gesloten. U mag ze losmaken als u gaat zitten.
- **Dasspeld**
De dasspeld geeft meer schwung aan het mannenpak, of bewijst dat de drager niet met zijn das kan omgaan en 'm daarom vastklemt. De meningen verschillen. Bekijk het zo: een mooie stropdas geeft al genoeg flair aan het pak en blijft keurig op zijn plaats hangen omdat 'hij zwaar genoeg is. U herkent een goede das dus aan het ontbreken van een dasspeld.
- **Kousen**
Blote voeten in schoenen is not done. Draag altijd kousen die tot net onder de knie reiken. U hoort geen stukjes bloot been te laten zien. Kies kousen in de kleuren zwart, antraciet of blauw, passend bij de kleur van schoenen of broek. Geschikte materialen zijn: glansgaren, dunne wol of kasjmier. Hoe formeler het pak, hoe donkerder de kleur en hoe dunner de kous. Gebruik eventueel sokhouders. Witte sokken horen op de sportschool. Motieven in kousen zijn toelaatbaar indien ze niet nadrukkelijk aanwezig zijn.
- **Manchetknopen**
Draag geen manchetknopen bij een sportjasje of blazer.
- **Nagels**
Houd de nagels kort, zakelijk en goed verzorgd. Nagelbijters moeten hulp zoeken. Niemand gelooft dat u uw vingers afkluift en toch 'echt stressbestendig bent'.
- **Overig haar**
Pluk haar uit oren en neus, scheer het weg uit uw nek, verwijder alles wat aan de voorkant boven de boord en stropdas uitkomt en zorg dat u twee wenkbrauwen heeft. Laat uw haar elke zes weken knippen. Zorg dat bakkebaarden gelijk zijn.



- **Overhemd**
Draag geen hemd met korte mouwen onder een colbert. Het is net zo erg als hemden met te korte mouwen. De manchetten van het overhemd moeten ongeveer 1,5 cm onder de mouw van het jasje uitkomen. Alleen tijdens een staking mogen de mouwen van het hemd opgerold worden, en alleen als u de staking leidt. Hemden met korte mouwen zijn alleen toegestaan in verre warme oorden. En zelfs dan alleen in uw vrije tijd. En onder een colbert hoort geen oversized hemd.
- **Pantalon** Zorg voor messcherpe vouwen in de broek. Prop de zakken van uw broek niet vol. In uw linkerbroekzak mag eventueel een schone zakdoek. Sla het uit voordat u het aan een (huilende) dame geeft.
- **Parfum**
Gebruik uw geurtje met mate. Uw parfum of aftershave mag pas te ruiken zijn als iemand u zoekt. Daarmee willen we u niet op ideeën brengen. Er wordt niet veel gezoend op de werkvloer, hooguit wanneer een collega afscheid neemt, bij verjaardagen, nieuwjaar en succesvolle onderhandelingen. Houd het dan bij twee zoenen.
- **Pochet**
Een pochet is niet bedoeld om uw bril mee schoon te maken, uw voorhoofd mee af te vegen of uw neus in te snuiten. Het geeft kleur aan uw pak. Het is gemaakt van zijde, katoen of linnen en past qua kleur bij uw hemd of das.
- **Schoenen**
Draag geen sandalen, laarzen of sportschoenen/sneakers naar het werk, al zijn ze nog zo luxe en duur. Suède schoenen zijn twijfelachtig, zeker als ze licht van kleur zijn vallen ze al snel uit de toon, net als grijze of gelige schoenen Bruine schoenen onder een grijs pak liggen erg gevoelig. Doe het liever niet. Lakschoenen horen bij avondkleding.
- **Sieraden**
Geen ooringetjes en piercings of zichtbare tatoeages op de werkvloer.
- **Stropdas**
Het kan niet vaak genoeg gezegd worden: stropdassen met striphelden erop zijn niet grappig. Niet doen dus. Draag de knoop van de das nooit halverwege. Alleen gangsters in films komen ermee weg. Speel op zeker en kies bij formele en zakelijke kleding voor een stropdas met sobere tint en met een klassiek motief, zoals een schuine streep. Het patroon van de das moet de kleur van het pak of het overhemd in zich hebben. Een goede das is gemaakt van zijde. Let op de proporties. Stem de dasbreedte af op de reversbreedte en stem de knoopwijze af op het type boord van het overhemd: hoe breder de spread, hoe groter de knoop. Een das valt precies op de broekband.